

Příjmení a jméno : Polivka Martin

Název postu, o který se kandidát hodlá ucházet : místopředseda

Text prezentace, v němž kandidát upřesní svůj profil, vztah k asociaci a program. Text nesmí být delší než 1800 znaků vč. mezer :

Asociaci jsem v roce 2011 spoluzakládal, od roku 2012 po dvě období vedl. Za tu dobu jsem přispěl k její stabilizaci a profesionalizaci, spoluorganizoval jsem několik větších projektů - Právě české míchačky, výstavu MODE.CZ i koncerty SON.CZ a několik debat. Jako předseda jsem reprezentoval asociaci na setkáních s klíčovými představiteli ČR – ať už vládním zmocněncem pro krajské záležitosti, předsedou Stálé komise pro Čechy v zahraničí nebo prezidentem republiky.

V dalším období by, podle mého názoru, měla asociace pokračovat ve svých již osvědčených projektech (viz výše), zároveň by se měla více otevřít francouzskému publiku a přispět tak ke zlepšení vztahů a vzájemné znalosti na té základní, mezilidské úrovni. Sdružení by se nemělo bát i nadále aktivně vstupovat do debaty s českým státem o politice vůči Čechům žijícím v zahraničí.

Své dvouleté předsedování vnímám jako úspěšné, přesto je na čase dát prostor novým myšlenkám a umožnit přechod vedení asociace do další generace, tak aby byla zajištěna její kontinuita.

Nechci se však zříct odpovědnosti za činnost a směřování ČSMPPF, kterému bych se chtěl věnovat i nadále z pozice místopředsedy sdružení. Činnost místopředsedy vidím spíše operativně jako:

- Podporu předsedovi sdružení, bude-li o to mít zájem a vznikne-li potřeba.
- Činností vedoucí ke zviditelnění ČSMPPF u institucionálních partnerů, a to především realizací projektu průzkumu mezi mladými Čechy žijícími v cizině.
- Prohlubování digitální agendy sdružení. Jednak bych chtěl přispět k tomu, aby se činnost asociace mohla prostřednictvím různých kanálů rozšiřovat mezi širší, než naše pařížské publikum. Dále bych chtěl přispět k zavedení elektronického systému projektového managementu.
- Nábor nových členů a pomoc při směřování jejich úsilí do oblastí rozvoje asociace.